

PROPOSAL PENELITIAN

ANALISIA PERKEMBANGAN DESAIN POSTER EVENT ELECTRONIK DANCE MUSIC DI JAKARTA



PENELITI :

- 1. Joachim David M, S.Sn.,M.Ds**
- 2. Niken Savitri Anggraeni, S.Sn, M.Ds**
- 3. Agung Kurniawan, S.Pd, M.Ikom**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I
JAKARTA
2020**

No. : 167/LPPM/FIKOM UPI YAI/IV/2020

Lampiran : -

Perihal : Pemberitahuan

Kepada

Yth Sdr. : Joachim David M, S.Sn.,M.Ds

Dosen Tetap Jurusan Desain Komunikasi Visual FIKOM UPI Y.A.I

Di –

Jakarta

Usul untuk melaksanakan penelitian beserta proposal yang Saudara sampaikan ke LPPM FIKOM UPI Y.A.I telah dinilai oleh Tim Peneliti. Judul penelitian yang saudara ajukan adalah: **“Analisa Perkembangan Desain Poster Event Elektronik Dance Music di Jakarta”**. Sehubungan dengan itu diberitahukan bahwa usul Saudara dinyatakan:

DITERIMA / ~~DITOLAK~~ *)

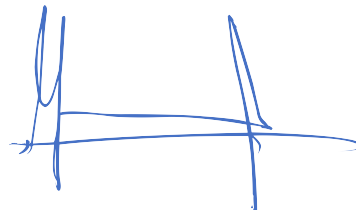
Dengan alasan sebagai berikut: Telah memenuhi persyaratan agar dilaksanakan segera Selanjutnya untuk menindak lanjuti, Saudara diminta datang ke LPPM FIKOM UPI Y.A.I pada minggu ini.

Demikian untuk dimaklumi dan atas kerjasama yang baik dengan ini diucapkan terima kasih.

Jakarta, 3 April 2020

LPPM FIKOM UPI Y.A.I

Ketua,



(Dr. Syarifudin Gassing, M.Si)

Catatan *) Coret yang tidak perlu (alasan hanya diisi jika usulan ditolak)

**) Diisi jika usul penelitian diterima

FORMULIR PENILAIAN USULAN PENELITIAN


Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Penelitian : Analisa Perkembangan Desain Poster Event
Elektronik Dance Music di Jakarta
Ketua Peneliti : Joachim David M, S.Sn.,M.Ds
Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual
Jumlah Tim Peneliti : 3 Orang
Jangka Waktu Penelitian : 2 Bulan
Biaya Penelitian : Rp.5.100.000,-

KRITERIA PENILAIAN USULAN PENELITIAN

No.	Kriteria	Acuan	Nilai Maks.	Nilai
1	Kejelasan Perumusan Masalah	- Kontribusi pada keilmuan - Tinjauan Pustaka - Perumusan Masalah	15	10
2	Orientasi Penelitian	- Sesuai tema dengan Judul - Orisinalitas - Kemuktakhiran	25	15
3	Rekam Jejak (track record) dari Peneliti utama	- Kesesuaian penelitian dengan rekam jejak dari peneliti utama	5	5
4	Metode penelitian	- Pola pendekatan ilmiah - Kesesuaian metode	15	15
5	Luaran penelitian	Hipotesis baru	10	5
		Metode baru	10	10
		- Materi baru - Informasi/desain baru	10	10
6	Kelayakan sumberdaya	- Peneliti - Teknisi - Laboratorium dan peralatan - Rencana jadwal kerja - Rencana biaya	10	10
Jumlah			100	80

Jakarta, 3 April 2020

Ketua Tim Penilai



(Dr. Syarifudin Gassing, M.Si)