



UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

Kampus A: Jl. Diponegoro No. 74 Jakarta 10340, Indonesia
Telp: +62 21 3928045 / 75 Fax : +62 21 3914591
Website : www.yai.ac.id E-mail : fikom.upi@yai.ac.id

SURAT TUGAS

No : 359/D/FIKOM UPI Y.A.I/XI/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi UPI Y.A.I dengan ini menugaskan kepada :

- Dr. Susi Yunarti, M.Si (Dosen FIKOM UPI Y.A.I)
- Dra. Dian Harmaningsih, M.Si (Dosen FIKOM UPI Y.A.I)
- Wijayanti, S.IP, M.Si (Dosen FIKOM UPI Y.A.I)
- Dr. Siti Komsiah, S.IP, M.Si (Dosen FIKOM UPI Y.A.I)

Sebagai Fasilitator dalam Kegiatan Pengabdian Masyarakat dengan Tema “Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dari Penerapan Bijak Bermedia” yang bertempat di Pesantren Al Aqsha Kelapa Gading Jakarta Utara, pada tanggal 20 November 2020.

Diharapkan kepada yang bersangkutan 1 (satu) minggu setelah acara tersebut dapat menyampaikan laporannya kepada kami.

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dilaksanakan sebagai mestinya.

Jakarta, 10 November 2020

Fakultas Ilmu Komunikasi UPI Y.A.I

Dekan,

Prof. Dr. Ibnu Hamad

Tembusan :
-Rektor UPI Y.A.I
-arsip









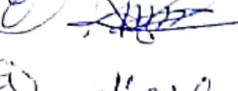


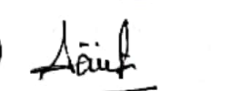
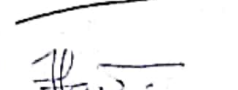
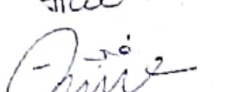
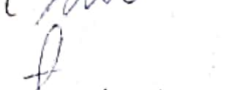
KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT
PESANTREN AL AQSA KELAPA GADING

Tema: Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dan Penerapan

Bijak Bermedia

20 November 2020

ABSENSI SANTRI

No.	Nama	Paraf/ Check List
1.	AHMAD SYZKITHIN	(1) 
2.	M. Rizal Ubaidillah	(2) 
3.	UBAD MAHMUD JR.	(3) 
4.	MUSIFAN	(4) 
5.	SUTRA	(5) 
6.	HEUS ABITIA	(6) 
7.	Munamad Verdianto	(7) 
8.	ARLIT	(8) 
9.	ARIEL APRILADANI	(9) 
10.	ALIP	(10) 
11.	Jelita Permatasari	(11) 
12.	NAJWA NAJAHUL IJTIHAD	(12) 
13.	Fatika Al Bachaqi	(13) 
14.	Nabila Mutmasinah	(14) 
15.	Lili Andians	(15) 

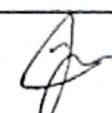
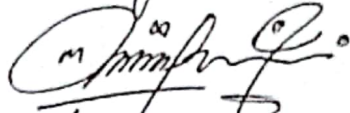
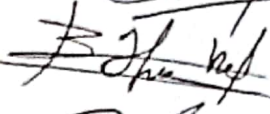
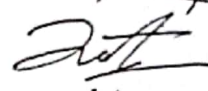
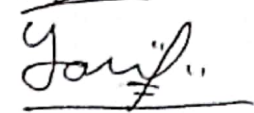

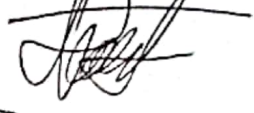
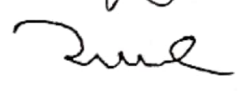
KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT
PESANTREN AL AQSA KELAPA GADING

Tema: Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dan Penerapan

Bijak Bermedia

20 November 2020

ABSENSI SANTRI

No.	Nama	Paraf/ Check List
16.	Muhammad ALFIN febrina	
17.	Muzhaffar Abdul Barr	
18.	Muhammad bahrudin	
19.	Muhammad Al-farid	
20.	Yasken	
21.	Ahmad Nurdin Perasino	
22.	MARUR Rukul Adif	
23.	heki syakona saputra -	
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		


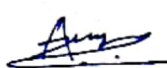



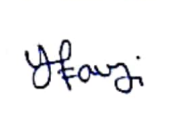




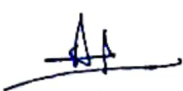


KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT
PESANTREN AL AQSA KELAPA GADING

Tema: Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dan Penerapan

Bijak Bermedia

20 November 2020

ABSENSI SANTRI

No.	Nama	Paraf/ Check List
31.	ABDILLAH. RAHMAN.	
32.	ANDREAN SARUBA	
33.	M. Zuhruk Hanan	
34.	YAZID. AKROM DHOMI	
35.	Frengki	
36.	Muhammad Fikri Arifiansyah	
37.	Fauzi	
38.	Candra Prananda	
39.	Tyo Pako Dewo	
40.	M. Dwi. Rangga	
41.	M. Andika	
42.	Muhamad andriansyah <RIAN>	
43.	Muhammad Bacuh	
44.		
45.		



Ngeprank di Medsos

Pengertian 'Prank'

Prank adalah istilah yang artinya sama dengan mengerjai dan menjaili, yang tujuannya lebih ke fun dan bercanda, meskipun beberapa sikap prank ada yang berbahaya juga tapi jarang sekali.

Biasanya Prank ini sudah direncanakan dengan baik agar teman atau orang yang dikerjai benar-benar merasa surprise atau tidak menduga bahwa dia sedang dikerjai, teman yang di Prank biasanya yang sedang ulang tahun, teman yang sedang galau dan lainnya.





Asal usul prank

Secara etimologi, istilah **practical jokes**, pertama kali digunakan pada 1804. Sebelum itu, lelucon atau candaan sejenis disebut dengan **handicraft joke**. Dari sisi budaya, tak mungkin bicara tentang prank tanpa mengaitkannya pada budaya April Mop alias April Fools Day.

Sejumlah literatur juga mengaitkan asal-usul prank dengan sejarah perayaan April Moop. Memang, banyak versi yang menjelaskan asal-usul April Mop. Salah satunya adalah yang diangkat oleh National Post. Dalam versi itu, prank disebut lahir pada penghujung abad ke-13, tepatnya tahun 1392.

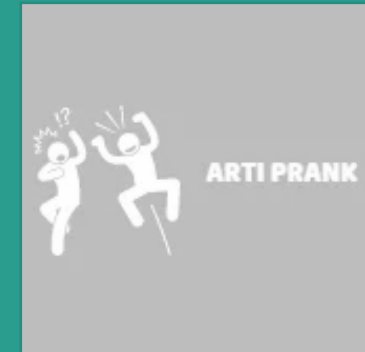
Kala itu, legenda literatur asal Inggris, Chaucer menulis sebuah kisah tentang rubah nakal yang mengecoh orang-orang dengan menambahkan tanggal di bulan Maret hingga hari ke-32. Kisah itu ditulis Chaucer dalam bukunya yang masyhur, *The Canterbury Tales*.

Banyak orang meyakini maksud lelucon Chaucer sebagai caranya menyambut tanggal 1 April. Cara yang bagi Chaucer barangkali menyenangkan. Namun, pendapat lain yang dikemukakan banyak akademisi meyakini itu bisa saja cuma insiden salah ketik.

Dalam versi lain, April Mop diyakini lahir pada abad ke-16. Tepatnya, ketika kalender Gregorian diperkenalkan. Saat itu, masih banyak orang yang tak menyadari lantaran masih mengikuti kalender Julian. Mereka pun tertipu dengan perubahan tanggal tersebut.

Ngeprank bisa dilakukan dengan text, chat atau video.

Contoh:



Ngeprank di medsos ada jerat hukumnya

Hati-hati bagi para youtuber atau siapa pun yang berniat membuat konten ngeprank di medsos.

Buatlah konten yang bagus dan bermanfaat untuk menarik perhatian banyak orang, jangan asal membuat konten demi mendapatkan viewers yang banyak.

Karena sebagian besar Youtuber justru mengakalnya dengan membuat konten video prank yang tidak wajar bahkan merugikan orang lain demi mendapatkan viewers.



Conclusion

Sisi Positif Prank

- Dapat menghibur orang-orang
- Menghasilkan uang dengan mengupload konten prank di sosial media
- Bereksperiment dalam bersosial
- Dan lainnya

Sisi Negatif Prank

- Jika berlebihan dapat merugikan orang yang terkena prank, jadi marah, tersinggung, kecelakaan dan sebagainya (tergantung orangnya yang diprank)
- Menyalahgunakan prank dapat meningkatkan jumlah pembencimu
- Apa lagi ya?

THANK YOU!!





المؤسسة الإسلامية الأوقاف كلالا باندونغ
PONDOK PESANTREN AL-AQSHA

Jl. Sutra Ungu Blok D-6 No. 30-31 Perumahan Karyawan Walikota
Kelapa Gading - Jakarta Utara 14240 Telp. (021) 4533972 - 4523267 - 4505722 Fax. (021) 4505722
E-mail : yayasanalqsha@yahoo.com

Jakarta, 23 November 2020

Hal: Keterangan Bahwa Kegiatan Abdimas UPI YAI sudah dilaksanakan

Dengan Hormat,

Kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Masruhin, S.Pd., M.Pd

Jabatan : Ketua Yayasan Al Aqsa Kelapa Gading

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Wijayanti, M.Ikom

Pekerjaan : Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi UPI YAI Jakarta

telah melaksanakan kegiatan Pengabdian Masyarakat; “Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dan Penerapan Bijak Bermedia” di Al Aqsa Kelapa Gading pada tanggal 20 November 2020 sebagai fasilitator dengan memberikan materi “Ngeprank di Media Sosial”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk bisa dipergunakan sebagaimana mestinya.

Hormat Kami,

Ketua Yayasan Al Aqsa

(Masruhin, S.Pd., M.Pd.)



المؤسسة الإسلامية الأوقاف كلالا باندونغ
PONDOK PESANTREN AL-AQSHA

Jl. Sutra Ungu Blok D-6 No. 30-31 Perumahan Karyawan Walikota
Kelapa Gading - Jakarta Utara 14240 Telp. (021) 4533972 - 4523267 - 4505722 Fax. (021) 4505722
E-mail : yayasanalqsha@yahoo.com

Jakarta, 9 November 2020

Kepada: Dekan Fikom UPI YAI

Di, Jakarta

Hal: Permohonan sebagai fasilitator pada kegiatan Abdimas Al Aqsa Kelapa Gading

Dengan Hormat,

Kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Masruhin, S.Pd.,M.Pd.

Jabatan : Ketua Yayasan Al Aqsa Kelapa Gading

Dengan ini menyampaikan bahwa:

Nama : Wijayanti, M.Ikom

Pekerjaan : Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi UPI YAI Jakarta

Diminta kesediaannya untuk berpartisipasi sebagai fasilitator pada kegiatan Pengabdian Masyarakat; "Literasi Media Meningkatkan Pemahaman dan Penerapan Bijak Bermedia" di Al Aqsa Kelapa Gading pada tanggal 20 November 2020 dengan memberikan materi "Ngeprank di Media Sosial"

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan atas kesediaannya diucapkan terima kasih.

Hormat Kami,

Ketua Yayasan Al Aqsa

(Masruhin, S.Pd., M.Pd)

