

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
01	KAMIS / 23-09-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>Alhamdulillah kita semua masih dalam lindungan Allah, Tuhan yang Maha Esa.</p> <p>Selamat berjumpa kembali.</p> <p>Saya ingatkan untuk menggunakan AKUN GMAIL DENGAN NAMA FULL SESUAI ABSEN!</p> <p>Silahkan segera bergabung ke GCR PKV2: https://classroom.google.com/c/MzKxNjYyMTg2ODIz?cjc=3vkd336</p> <p>Materi kuliah akan disampaikan melalui Vicon/GMEET start pada pk 13.30 Link akan di posting menjelang sesi Vicon.</p> <p>PKV2 - Pertemuan1: - Introduksi: Definisi Identitas Visual & Logo, Makna dan fungsi, Anatomi logo, Aplikasi logo</p> <p>Brief tugas akan di jelaskan saat vicon.</p>	(49 / 49)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
02	KAMIS / 30-09-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>Pertemuan2</p> <p>PKV2 :</p> <p>- Introduksi 2: Definisi Identitas Visual & Logo, Makna dan fungsi, Anatomi logo, Aplikasi logo</p> <p>Tugas: ppt presentasi 5 usulan brand /grup</p>	(51 / 51)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
03	KAMIS / 07-10-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>Pertemuan 3:</p> <p>PKV2 :</p> <p>- Pengembangan konsep & Proses pikir Kreatif</p> <p>Tugas: ppt presentasi Keyword dan Konsep ReDesain /grup</p>	(51 / 51)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
04	KAMIS / 14-10-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – Pertemuan 4</p> <p>Anatomi logo: > elemen tulisan (logotype/wordmark) > elemen gambar (simbol)</p> <p>Tugas: Upload Sketsa alternatif Redesain logo (perorangan)</p>	(52 / 52)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
05	KAMIS / 21-10-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 5</p> <p>Combination Mark: > Tulisan/nama disatukan dengan elemen pictorial dalam satu kesatuan simbol > tulisan dan pictorial tak dapat digunakan terpisah > emblem termasuk jenis combination mark</p> <p>Tugas: Upload progres minggu ini berupa 8 alternatif sketsa manual</p>	(41 / 41)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
06	KAMIS / 28-10-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 pertemuan 6</p> <p>Kriteria Bentuk logo yang baik (lihat uraian lengkap di ppt): > Unik > Sempel > Visual yang Berkualitas > Relevan > Ada transformasi bentuk</p> <p>Tugas: Upload disini progres minggu ini berupa 3 sketsa. Jangan lupa juga upload sketsamu di GCR</p>	(47 / 47)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
07	KAMIS / 04-11-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 7</p> <p>Logo adalah sebuah simbol visual, dari segi semiotik maka ia bisa bermakna: > Denotatif (kongkrit) > Konotatif (abstrak) > Salahsatu atau gabungan dari Icon, Indeks, dan Simbol</p> <p>Tugas: Upload disini progres minggu ini berupa 1 alternatif sketsa digital.</p>	(41 / 41)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
08	KAMIS / 25-11-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 8</p> <p>Fungsi Graphic Standard Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sebagai panduan penggunaan logo. • memberi pengertian pentingnya konsistensi • memberi landasan untuk pengembangan desain • mengangkat citra profesionalitas perusahaan <p>Tugas: Pahami materi teori minggu ini untuk mulai mengembangkan tugas Graphic Standard Manual</p>	(49 / 49)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
09	KAMIS / 02-12-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 - Pertemuan 9</p> <p>Desain Buku GSM Tahap 1 – ELEMEN DASAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Konfigurasi Logo -- Fleksibilitas Warna Logo -- Struktur Dasar Grid -- Clear Space -- Tipografi -- Skema Warna -- Penggunaan Tidak Dibenarkan -- Elemen Grafis/ Supergraphic <p>Tugas: Kerjakan revisi desain tahap1 & buatlah desain Tahap 2 buku GSM sesuai contoh yang diberikan.</p>	(50 / 50)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
10	KAMIS / 09-12-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – p10</p> <p>Desain Stationery:</p> <p>Harus ada konsistensi desain pada semua media di kelompok ini. Misal dalam penempatan logo dan alamat, perlakuan tipografi, warna, penempatan supergraphic, dsb</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kertas Surat/Letterhead: - Amplop Perusahaan: - Kartu Nama/Business Card: <p>Tugas: Upload 1 set desain perbaikan Tahap1 dan usulan desain Tahap2 (digital). Lihat di GCR untuk lengkapnya.</p>	(50 / 50)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
11	KAMIS / 16-12-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 11</p> <p>ARSITEKTUR BRAND</p> <p>adalah sebuah susunan dan tingkatan hirarki brand (merek-merek produk atau anak perusahaan) dalam sebuah perusahaan besar. Fungsinya menunjukkan relasi dan posisi antara perusahaan induk dan anak perusahaan, hirarki antar anak perusahaan, produk-produk dan layanan yang dihasilkan oleh perusahaan tersebut.</p> <p>Desain Identitas mempelajarinya untuk mengetahui relasi antar brand2 ini sehingga dapat mengembangkan desain Identitas visual yang konsisten dengan posisi masing2 brand dan korelasi antar brand.</p> <p>Tugas: Upload progres GSM minggu ini Lihat GCR untuk detail nya</p>	(46 / 46)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
12	KAMIS / 23-12-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 12</p> <p>PRODUCT DAN BRAND</p> <p>> Sebuah produk (termasuk produk jasa) adalah sesuatu yang kita beli dan pakai. Sedangkan brand adalah perasaan/sikap seseorang terhadap produk tersebut.</p> <p>> produk dibuat di pabrik sedangkan brand dibentuk dalam pikiran</p> <p>Tugas: Upload progres GSM minggu ini Lihat GCR untuk detail nya</p>	(44 / 44)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	
13	KAMIS / 30-12-2021	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 13</p> <p>STYLE DESAIN LOGO</p> <p>Bentuk style desain logo selalu berubah seiring perubahan zaman, perubahan teknologi, budaya, dan sosial masyarakat.</p> <p>Tugas: Upload progres pekerjaanmu minggu ini Lihat GCR untuk detail nya</p>	(34 / 41)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
14	KAMIS / 06-01-2022	12:50	17:00	C501	Selesai	<p>PKV2 – pertemuan 14</p> <p>STYLE DESAIN LOGO II</p> <p>Bentuk style desain logo selalu berubah seiring perubahan zaman, perubahan teknologi, budaya, dan sosial masyarakat.</p> <p>Tugas: Upload progres pekerjaanmu minggu ini Lihat GCR untuk detail nya</p>	(42 / 42)	DRS. KRISTIANUS HARYANDI.,M.DS	