

PROPOSAL PENELITIAN

**PENERAPAN ELEMEN DEKORATIF BATAK DALAM
PERANCANGAN GORGA TYPEFACE**



PENELITI :

1. Joachim David M, S.Sn.,M.Ds
2. Niken Savitri Anggraeni, S.Sn, M.Ds
3. Drs. Kristianus Haryandi, M.Ds
4. Win Rico, S.Ds, MM

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I
JAKARTA
2021**

No. : /LPPM/FIKOM UPI YAI/IV/2021
Lampiran : -
Perihal : Pemberitahuan

Kepada
Yth Sdr. : Joachim David M, S.Sn.,M.Ds
Dosen Tetap
Program Studi Desain Komunikasi Visual FIKOM UPI Y.A.I
Di –
Jakarta

Usul untuk melaksanakan penelitian beserta proposal yang Saudara sampaikan ke LPPM FIKOM UPI Y.A.I telah dinilai oleh Tim Peneliti. Judul penelitian yang Saudara ajukan adalah: **“Elemen Visual Karnivora Indonesia Sebagai Motif Batik Fashion Untuk Kalangan Milenial”**. Sehubungan dengan itu diberitahukan bahwa usul Saudara dinyatakan:

DITERIMA / ~~DITOLAK~~ *)

Dengan alasan sebagai berikut: Telah memenuhi persyaratan agar dilaksanakan dengan segera dan selanjutnya untuk menindak lanjuti, Saudara diminta datang ke LPPM FIKOM UPI Y.A.I pada minggu ini.

Demikian untuk dimaklumi dan atas kerjasama yang baik dengan ini diucapkan terima kasih.

Jakarta, 11 Oktober 2021
LPPM FIKOM UPI Y.A.I

Ketua,



(Dr. Siti Komsiah, M.Si)

Catatan *) Coret yang tidak perlu (alasan hanya diisi jika usulan ditolak)
**) Diisi jika usul penelitian diterima

FORMULIR PENILAIAN USULAN PENELITIAN

Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Penelitian : Elemen Visual Karnivora Indonesia Sebagai Motif Batik Fashion Untuk Kalangan Milenial
Ketua Peneliti : Joachim David M, S.Sn.,M.Ds
Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual
Jumlah Tim Peneliti : 4 Orang
Jangka Waktu Penelitian : 3 Bulan
Biaya Penelitian : Rp. 3.500.000,-

KRITERIA PENILAIAN USULAN PENELITIAN

No.	Kriteria	Acuan	Nilai Maks.	Nilai
1	Kejelasan Perumusan Masalah	- Kontribusi pada keilmuan - Tinjauan Pustaka - Perumusan Masalah	15	10
2	Orientasi Penelitian	- Sesuai tema dengan Judul - Orisinalitas - Kemuktakhiran	25	15
3	Rekam Jejak (track record) dari Peneliti utama	- Kesesuaian penelitian dengan rekam jejak dari peneliti utama	5	5
4	Metode penelitian	- Pola pendekatan ilmiah - Kesesuaian metode	15	15
5	Luaran penelitian	Hipotesis baru	10	5
		Metode baru	10	10
		- Materi baru - Informasi/desain baru	10	10
6	Kelayakan sumberdaya	- Peneliti - Teknisi - Laboratoriaum dan peralatan - Rencana jadwal kerja - Rencana biaya	10	10
Jumlah			100	80

Jakarta, 11 Oktober 2021

Ketua Tim Penilai



(Dr. Siti Komsiah, M.Si)

**PENGESAHAN PROPOSAL PENELITIAN
DOSEN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I**

- No. Urut : 23
Tahun : 2021
1. a. Judul Penelitian : Elemen Visual Karnivora Indonesia Sebagai Motif Batik Fashion Untuk Kalangan Milenial
- b. Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual
c. Kategori Penelitian : Kelompok
2. Ketua Penelitian
- a. Nama Lengkap : Joachim David M, S.Sn.,M.Ds
b. Jenis Kelamin : Laki-Laki
c. Golongan Pangkat : Lektor 300
d. Jabatan Fungsional : Dosen Tetap DKV UPI Y.A.I
e. Jabatan Struktural : -
f. Jurusan : Desain Komunikasi Visual
g. Pusat Penelitian : LPPM FIKOM UPI Y.A.I
3. Jumlah Anggota Peneliti :
- a. Nama Anggota Peneliti I : Niken Savitri Anggraeni, S.Sn.,M.Ds
b. Nama Anggota Peneliti II : Drs. Kristianus Haryandi, M.Ds
c. Nama Anggota Peneliti III : Win Rico, S.Ds, MM
d. Nama Anggota Peneliti IV :
4. Lokasi Peneliti : DKI Jakarta
5. Kerjasama dengan institusi lain
- a. Nama Institusi : -
b. Alamat :
c. Telepon/Fax/E-mail :
6. Lama Penelitian : 3 Bulan
Dimulai bulan : November 2021
Berakhir bulan : Januari 2022
7. Biaya yang diperlukan :
Sumber dari Y.A.I : Rp.3.500.000,-

Jakarta, 16 November 2021

Mengetahui,
Ketua Lembaga Penelitian dan
Pengabdian Kepada Masyarakat



(Dr. Siti Komsiah, M.Si)

Ketua Peneliti,



(Joachim David M, S.Sn.,M.Ds)

Menyetujui untuk dilaksanakan
Dekan FIKOM UPI Y.A.I



(Prof. Dr. Ibnu Hamad, M.Si)