



SURAT KEPUTUSAN
REKTOR UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I
NOMOR 074/SK-M/R/UPI Y.A.I/IX/2022

TENTANG

PENGANGKATAN SDR/I. Prof. Ir. Sri Astuti Indriyati, MS., Ph.D
SEBAGAI DOSEN SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2022/2023
PADA FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I

REKTOR UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I

- Menimbang : 1. Bahwa dalam rangka memperlancar Pelaksanaan Proses Belajar Mengajar di Universitas Persada Indonesia Y.A.I perlu diterbitkan Surat Keputusan mengenai penugasan mengajar pada semester Gasal Tahun Akademik 2022/2023
2. Bahwa untuk itu perlu ditetapkan dengan Surat Keputusan.
- Mengingat : 1. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.
2. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 92 Tahun 2014 tentang Petunjuk Teknis Pelaksanaan Penilaian Angka Kredit Jabatan Fungsional Dosen.
3. Pedoman Operasional Penilaian Angka Kredit Kenaikan Jabatan Akademik/Pangkat Dosen (Pedoman Operasional PAK - April 2019).
4. Surat Keputusan Ketua Y.A.I No. 15/SK/Y.A.I 1972/III/2021 tentang Pengangkatan Jabatan Sebagai Rektor Universitas Persada Indonesia Y.A.I Periode 2021-2025.
5. Surat Keputusan Rektor Universitas Persada Indonesia Y.A.I No. 296/SK/R/UPI Y.A.I/IX/2017 tentang Peraturan Akademik Program Diploma-Tiga dan Sarjana.
6. Surat Keputusan Rektor Universitas Persada Indonesia Y.A.I No. 297/SK/R/UPI Y.A.I/IX/2017 tentang Peraturan Akademik Program Magister/Magister Profesi dan Program Doktor.
7. Statuta Universitas Persada Indonesia Y.A.I.

MEMUTUSKAN

Menetapkan:

Pertama : Mengangkat Sdr/i **Prof. Ir. Sri Astuti Indriyati, MS., Ph.D (NID: 950690)** sebagai Dosen dan mengampu mata kuliah :

- PERANCANGAN ARSITEKTUR VI	L7P1	4	SKS	T. ARS S1
TOTAL SKS		4	SKS	

Kedua : Segala Biaya yang timbul akibat dari keputusan ini dibebankan kepada anggaran Universitas Persada Indonesia Y.A.I

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkannya sampai dengan berakhirnya pelaksanaan perkuliahan Semester Gasal Tahun Akademik 2022/2023

Keempat : Apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Jakarta
Pada tanggal : 06 September 2022

UNIVERSITAS PERSADA INDONESIA Y.A.I

Rektor,

(Prof. Ir. Sri Astuti Indriyati, MS., Ph.D)

Tembusan:

Disampaikan kepada Yth.

Prof. Ir. Sri Astuti Indriyati, MS., Ph.D

Tembusan kepada :

- Yth. Karo. PPSDM Y.A.I

- Yth. Dekan Fakultas Teknik UPI Y.A.I

Perancangan Arsitektur VI (4 SKS)

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MAHASISWA	PENGAJAR	TANDA TANGAN
01	SELASA / 20-09-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pertemuan 01:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materi Kuliah Perancangan Arsitektur VI adalah berupa TUGAS BESAR dan TUGAS-TUGAS KECIL/PROGRESS yang dibuat selama Proses Perkuliahan PA VI 2. Mata Kuliah Perancangan Arsitektur VI adalah mempelajari dan mengasah kemampuan analisis, konsep dan perancangan Bangunan BERTINGKAT SEDANG/BANYAK/TINGGI dengan MASSA MAJEMUK dalam suatu Kawasan Tapak (Blok Kawasan) 3. Jenis bangunan dapat berupa Perencanaan & Perancangan Bangunan, sbb: <ol style="list-style-type: none"> 1. Kawasan Sekolah Internasional 2. Kawasan Komplek Apartemen 3. Kawasan Pusat Budaya atau berbagai jenis bangunan bertingkat Sedang/Banyak dan massa majemuk lainnya 4. Sebuah bangunan juga harus memiliki Konsep sebagai Identitas Diri yang disebut dengan "Topik" Bangunan. Dalam Tugas Besar MK PA VI ini mahasiswa perlu memikirkan TOPIK dari Bangunan yang akan direncanakan. 5. Pada Pertemuan-01 ini Mahasiswa diminta untuk menggali berbagai jenis TOPIK Bangunan yang akan menjadi ciri dari Bangunan yang akan direncanakan dan dirancang. Adapun jenis TOPIK yang dapat dieprtimbangkan adalah: <ol style="list-style-type: none"> 1. Urban Desain 2. Arsitektur Tropis 3. Arsitektur Modern 4. Arsitektur Perilaku 5. Kenyamanan Visual & Thermal 6. Ekspresi Bentuk 7. Arsitektur Vernacular 8. Ide lainnya 6. Pada Pertemuan 01 ini, mahasiswa agar membuat secara ringkas: Pemahaman tentang salah satu TOPIK yang akan digunakan (Pilih dari butir 5 diatas) yang akan digunakan nanti pada Tugas Perencanaan dan Perancangan Bangunan (1 lembar saja). Kemudian diupload malam hari ini paling lambat jam 23.59 WIB. <p>Mahasiswa agar membuat secara ringkas: Pemahaman tentang salah satu TOPIK yang akan digunakan (Pilih dari butir 5 diatas) yang akan digunakan nanti pada Tugas Perencanaan dan Perancangan Bangunan (1 lembar saja). Kemudian diupload malam hari ini paling lambat jam 23.59 WIB.</p>	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRİYATI, MS, Ph.D	

02	SELASA / 27-09-2022	12:50	16:10	A602	<p>Mata Kuliah Perancangan Arsitektur VI adalah mengimplementasikan/menerapkan berbagai Teori Perancangan Arsitektur dan Konstruksi/Struktur Bangunan dalam suatu Karya Rancangan sebuah Proyek Bangunan dengan klasifikasi Bangunan Majemuk Berlantai Banyak dan mengelola kawasan.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori tentang Perkotaan, Persyaratan/Karakter Jenis Bangunan yang akan dirancang serta Topik suatu Konsep Bangunan yang akan dirancang harus dipikirkan dengan matang dan dipadu padankan dalam Tahap Perencanaan sampai dengan Perancangan. 2. Untuk Mata Kuliah Perancangan Arsitektur VI pada Semester Genap 2021/2022 ini, Mahasiswa akan melakukan Perancangan Bangunan, sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Judul: Hotel Resort & Komplek Rekreasi 2. Topik Pilihan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Urban Desain 2. Arsitektur Tropis 3. Arsitektur Vernacular 4. Arsitektur Modern 5. Ekspresi Bentuk 6. Pilihan lain yang harus dikonsultasikan dulu kepada Dosen 3. Soal Penugasan TUGAS BESAR dapat segera didownload (berikut) 4. Mahasiswa diminta untuk membaca dengan seksama dan memahami Penugasan dengan baik 5. Penjelasan Tugas akan dilakukan pada Pertemuan-02 di Kelas hari ini. <p>148_20220927074648_Soal Tugas PA VI Gasal 2022_2023.pdf</p>	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
					<p>Pertemuan 03.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah mempelajari dan memperoleh penjelasan Konsep Rancangan Hotel Resort & Komplek Rekreasi dengan Konsep masing-masing mahasiswa yang berbeda (terpilih), mahasiswa diminta membuat Paper Kecil Konsep Proyek tersebut. 2. Isi Konsep PAPER Perancangan sebagaimana terlampir (Materi download minggu ini) 3. Pertemuan-3 Mahasiswa membuat Bab I Pendahuluan; Bab II Tinjauan dan Landasan Teori; dan Bab III Identifikasi Permasalahan 4. BAB I PENDAHULUAN berisi: Latar Belakang; Maksud dan Tujuan; Lingkup Pembahasan; Metode 			

03	SELASA / 04-10-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pembahasan; Sistematika Pembahasan</p> <p>5. BAB II TINJAUAN DAN LANDASAN TEORI berisi: Deskripsi Proyek; Tinjauan Hotel Resort (Definisi, Fungsi, Jenis, Klasifikasi, Syarat Bangunan, Pengguna Bangunan); Tinjauan Komplek Rekreasi (Definisi, Fungsi, Jenis, Klasifikasi, Syarat Bangunan, Pengguna Bangunan); Tinjauan Topik Tema (Rincikan sendiri sesuai Topik masing-masing); Tinjauan Kota, Kawasan dan Tapak</p> <p>6. BAB III PERMASALAHAN berisi: Aspek Lingkungan, Aspek Manusia, Aspek Bangunan</p> <p>7. Paper dibuat sesuai dengan Timeline (untuk tahap ini sampai dengan Bab III).</p> <p>148_20221004104219_Daftar Isi PAPER PA VI 20221 Pertemuan 03.pdf</p>	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
04	SELASA / 11-10-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pertemuan 04:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa pada tahap Pembuatan Paper (Konsep Perancangan) berupa: Bab I (Pendahuluan); Bab II Tinjauan dan Landasan Teori; Bab III Identifikasi Permasalahan 2. Mahasiswa terjadual hari ini untuk melakukan asistensi terkait Pemilihan Tapak dan Pemahaman Peraturan Pembangunan Tapak terpilih 3. Mahasiswa terjadual hari ini melakukan asistensi terkait pendalaman pemahaman teori dari Topik yang dipilih masing-masing. 4. Pelaksanaan Asistensi dilakukan dalam 2 group @4 mahasiswa 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
05	SELASA /			A602			(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
06	SELASA / 25-10-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pertemuan - 06:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyelesaikan Tahapan Paper Bab I - IV (Analisa) 2. Mahasiswa melanjutkan membuat Bagian Paper Bab V (Konsep) dan Skematik Desain 3. Mahasiswa melakukan Konsultasi Asistensi dengan Dosen 4. Mahasiswa mengumpulkan PROGRESS CHECK (Minggu ke 6) paling lambat hari JUMAT, 28 Oktober 2022 Jam 23.59 WIB. 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D

						Mahasiswa mengumpulkan PROGRESS CHECK MINGGU KE-VI: DRAFT PAPER KONSEP berisikan Paper Bab I - V paling lambat hari JUMAT, 28 Oktober 2022 Jam 23.59 WIB.			
07	SELASA / 01-11-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pertemuan - 07:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memperbaiki & menyempurnakan Tahapan Paper Bab I - V (Konsep) 2. Mahasiswa menyelesaikan membuat Bagian Paper Bab V (Konsep) dan Skematik Desain 3. Mahasiswa memulai merancang Site Plan sebagai lanjutan dari Analisa Tapak 4. Mahasiswa melakukan Konsultasi Asistensi dengan Dosen 5. Mahasiswa mengerjakan tugas secara mandiri dan diskusi dengan kelompok mahasiswa lain 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
08	SELASA /			A602			(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
09	SELASA /			A602			(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
10	SELASA /			A602			(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
11	SELASA / 13-12-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Pertemuan-11:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyelesaikan Perancangan Bangunan sampai dengan Tahap Pembuatan Denah seluruh bangunan Komplek Resort Hotel & Rekreasi 2. Mahasiswa melanjutkan pembuatan Tampak Bangunan 3. Mahasiswa membuat Gambar Potongan Tampak bangunan dalam komplek (potongan membujur & melintang) 4. Minggu depan Pertemuan-12 (DARING/ONLINE) : Mahasiswa melakukan Presentasi individu tentang: Keseluruhan Konsep s/d Tahap Tampak bangunan & Potongan Tapak Bangunan. Mohon diperhatikan bobot penilaian Presentasi di Minggu ke 12 sangat besar. 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
						<p>PERTEMUAN - 13:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyelesaikan Perancangan 			

12	SELASA / 20-12-2022	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Bangunan sampai dengan Tahap Pembuatan POTONGAN seluruh bangunan Komplek Resort Hotel & Rekreasi, termasuk Gambar Potongan Tampak Bangunan dalam Komplek (Potongan Membujur & Melintang)</p> <p>2. Mahasiswa melanjutkan pembuatan DETAIL KONSTRUKSI & DETAIL ARSITEKTUR Bangunan</p> <p>3. Pertemuan-13 hari ini (DARING/ONLINE) : Mahasiswa melakukan Presentasi individu tentang: Keseluruhan Konsep s/d Tahap Tampak bangunan & Potongan Tapak Bangunan pada jam 14.00 WIB. Mohon diperhatikan bobot penilaian Presentasi di Minggu ke 13 sangat besar.</p>	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
13	SELASA / 03-01-2023	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Minggu ke 14:</p> <p>Mahasiswa melaksanakan/melanjutkan Tugas Besar, sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyelesaikan Gambar Site Plan dan Seluruh Denah Bangunan 2. Menyelesaikan Gambar Seluruh Tampak Bangunan 3. Melanjutkan Gambar Potongan Tampak pada Site (Melintang & Membujur) 4. Membuat Gambar Perspektif 5. Membuat Gambar Detail Arsitektur (1 Buah pilihan yang spesifik terkait Topik) 6. Membuat Gambar Detail Struktur (1 Buah) 7. Mempersiapkan Submission-3 (Progress Check) pada jadwal ditetapkan (lihat dibagian Tugas) <p>Mahasiswa memasukan/mengumpulkan secara ONLINE untuk melihat beberapa perkembangan pekerjaan TUGAS sebagai Penilaian Progress Check ke-3 pada hari/tanggal: JUMAT, 06 Januari 2023 Jam 22.00 WIB. Adapun yang harus dimasukan/submit, sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tabel Program Ruang (Fixed) 2. Gambar Site Plan 3. Gambar Seluruh Denah Bangunan 4. Gambar Seluruh Tampak Bangunan 5. Gambar Potongan Tampak pada Site (Melintang & Membujur) 6. Gambar Detail Arsitektur 7. Gambar Detail Struktur 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
						<p>Minggu ke 15:</p> <p>Mahasiswa melanjutkan & menyelesaikan Tugas Besar, sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyelesaikan Gambar Site Plan dan Seluruh Denah Bangunan; Gambar Seluruh Tampak Bangunan; Gambar Potongan Tampak pada Site (Melintang & Membujur); Gambar Seluruh Potongan Bangunan (Melintang & Membujur); Gambar 		

14	SELASA / 10-01-2023	12:50	16:10	A602	Selesai	<p>Perspektif; Detail Arsitektur (1 Buah pilihan yang spesifik terkait Topik); dan Gambar Detail Struktur (1 Buah)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa WAJIB HADIR KONSULTASI TERAKHIR secara ONLINE pada Pertemuan hari ini. 3. Bagi yang belum Submission-3 (Progress Check) pada jadwal ditetapkan (Minggu lalu) diberikan kesempatan perpanjangan sampai hari ini Jam 23.59 WIB. 4. Pelaksanaan UAS sesuai Jadwal UAS yang ditentukan berupa PRESENTASI PENUH DARI TUGAS BESAR & FINAL SUBMISSION TUGAS BESAR pada 30 Januari 2023 (Paper Konsep Perancangan Lengkap & Gambar Perancangan Lengkap) <p>PERPANJANGAN KESEMPATAN WAKTU SUBMISSION-03 PROGRESS CHECK TUGAS BESAR</p> <p>Mahasiswa yang belum memasukan/mengumpulkan secara ONLINE untuk melihat beberapa perkembangan pekerjaan TUGAS sebagai Penilaian Progress Check ke-3 pada hari/tanggal: JUMAT, 06 Januari 2023 Jam 22.00 WIB (Kemarin), maka diberikan kesempatan Perpanjangan waktu lagi untuk melakukan Submission-03 tersebut .</p> <p>Adapun yang harus dimasukan/submit, sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tabel Program Ruang (Fixed) 2. Gambar Site Plan 3. Gambar Seluruh Denah Bangunan 4. Gambar Seluruh Tampak Bangunan 5. Gambar Potongan Tampak pada Site (Melintang & Membujur) 6. Gambar Detail Arsitektur 7. Gambar Detail Struktur 	(8 / 8)	PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D	
----	---------------------	-------	-------	------	---------	---	---------	--	--

PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D
Perancangan Arsitektur VI (4 SKS)

No	Mahasiswa	Foto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
			2022-09-20	2022-09-27	2022-10-04	2022-10-11		2022-10-25	2022-11-01	UTS					2022-12-13	2022-12-20	2023-01-03	2023-01-10
1	1734190017 AFIF FADILLAH RAHMAT (Pagi)		Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	
2	1834190002 AFARA CAHYA FIRDAUS (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
3	1834190003 BIMA GILANG RAHMADANI (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
4	1834190004 SYAFIRA AMALIA FURQON (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
5	1834190007 ABED ERIYANTO PANJAITAN (Pagi)		Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
6	1934190001 AZZAHRA AULIA KINANTI (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
7	1934190009 ALWISIUS RICKYARD LEIN (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Alfa	
8	2034170003 MUHAMMAD ANIS SYAHROMI (Pagi)		Hadir	Hadir	Hadir	Alfa	Hadir	Hadir	Hadir		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Sakit	

Dosen : PROF. IR. SRI ASTUTI INDRIYATI, MS, Ph.D

Perancangan Arsitektur VI (4 SKS)

SELASA 12:50 - 16:10

NO.	NIM	NAMA	FOTO	NILAI UAS	NILAI UTS	NILAI TUGAS	TOTAL
1	1734190017	AFIF FADILLAH RAHMAT		80.6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	80.6
2	1834190002	AFARA CAHYA FIRDAUS		29.9 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	29.9
3	1834190003	BIMA GILANG RAHMADANI		94.6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	94.6
4	1834190004	SYAFIRA AMALIA FURQON		13.9 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	13.9
5	1834190007	ABED ERIYANTO PANJAITAN		68.2 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	68.2
6	1934190001	AZZAHRA AULIA KINANTI		13.9 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	13.9
7	1934190009	ALWISIUS RICKYARD LEIN		74.9 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	74.9
8	2034170003	MUHAMMAD ANIS SYAHROMI		90.8 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	90.8